

20° MonFilmFest

Giochi di Cinema Senza Frontiere in Valcerrina

Menzione Speciale della Direzione del festival

a Aldo Rendina per il complesso delle sue interpretazioni al MonFilmfest, coronate con quella di quest'anno nel film "Tra"

2°PREMIO Vetrina

a *Dalla parte di Swan* di Sandro Carnino, 2022, Italia, 3', colore

1°PREMIO Vetrina

a *Trumpets in the sky* di Rakan Mayasi, 2021 - PALESTINE /
LEBANON / FRANCE / BELGIUM - 15' - Color

2°PREMIO SETTE GIORNI PER UN FILM OFF SITE

a "TRA"

di Sandro Carnino

"Tra" conquista principalmente per l'originalità dimostrata nell'affrontare il tema della diversità ed emarginazione con un pizzico di ironia e un retrogusto malinconico, esaltati dall'interpretazione eccezionale dell'attore Aldo Rëndina

1°PREMIO SETTE GIORNI PER UN FILM OFF SITE

a "Cara mamma"

di Talita Ghivèlder

La regista è riuscita a presentare un tema coinvolgente con un'ottima tecnica sonora, del montaggio e dell'interpretazione. Il suono e la voce fuori campo accompagnano perfettamente il ritmo delle immagini e la danza del protagonista

Menzione Speciale per la fotografia al film "Helène"

di Riccardo Banfi

per la cura delle immagini e dei particolari

Menzione Speciale al film "L'ora gialla"

di Julie Rouen

per aver affrontato un tema globale contestualizzandolo nel territorio del Monferrato

2°PREMIO SETTE GIORNI PER UN FILM ON SITE

a "Pulot"

di Giulio Francesco Marini

Il film evidenzia il desiderio, ma anche la paura di trasgredire, di cambiare e inevitabilmente di crescere

1°PREMIO SETTE GIORNI PER UN FILM ON SITE

a "Alterazione del Vuoto"

di Carla Pampaluna

Il film fa passare un messaggio di tenacia, di costanza, scalfendo la diffidenza.

"Perché balli? Ballo per portare la bellezza"